

## Briefing n.a.v. de workshop/auditie dag 11-01-2020

Datum document: 21-01-2020

In dit bericht lees je meer informatie over het vervolg n.a.v. de workshop en auditedag.

Wat hebben we tijdens de workshop van 11 januari gedaan?

Tijdens de workshop heb je kennis gemaakt met twee soorten spel: groot en klein spel. Hierbij zagen we als publiek het volgende:

**Groot spel** is uitvergroot, tonend, doen alsof. Je laat overduidelijk zien dat je een bekertje pakt, in plaats van dat je het 'gewoon' pakt. Effecten: humoristisch, vervreemdend, direct duidelijk.

**Klein spel** is klein, geloofwaardig en mysterieus. Tijdens het spelen denk je vooral.

Effecten: spannend, mysterie, schakelen tussen gedachtes en emoties.

Uit de workshop en audities zijn de volgende personages ontstaan:

9 personen van het politieteam

7 bewakers

2 journalisten

1 Loco Loco

Hoe gaan we nu verder?

De personages zijn bedacht en deze ga je spelen tijdens de draaidagen op 13 en 14 juni.

Er wordt t.z.t. een 3<sup>e</sup> draaidag ingepland omdat er anders niet genoeg tijd is om alle filmmomenten op te nemen. Hierover op een later moment meer.

De komende maanden ga ik met de spelersgroepen de filmmomenten repeteren. Zo kunnen we alvast repeteren wat we gaan filmen en we gaan dan ook repeteren hoe we dat gaan spelen.

We maken daarbij grotendeels gebruik van klein spel.

Tijdens mijn repetitiebezoeken van 13 februari tot en met 14 mei ga ik met de spelersgroepen repeteren. Na de pauze repeteren we een nieuwe choreografie in en daarna ga ik met de gekozen spelersgroep aan de slag. Hierbij de planning van de filmrepetities:

Datum repetitie	Welk filmmoment	Welke filmgroep	Welke spelers
13 februari	vlucht locatie- vluchtauto	Loco Loco, 7 bewakers	Ine, Monique, José, Richard, Gerda, Sandra, Claudia M., Marga, Marcel
05 maart	verzamelen menigte bij plaats delict	het politie- onderzoeksteam	Mascha, Leontine, Caroline L., Nancy, Eddie, Marion, Jolanda, Annemarie, Rian
16 april	omsingeling en inval schuilplaats	het politie- onderzoeksteam	Mascha, Leontine, Caroline L., Nancy, Eddie, Marion, Jolanda, Annemarie, Rian
14 mei	ontwikkelen afpersingsbrief	Loco Loco, 4 bewakers	Ine, Monique, Gerda, Claudia M., Marcel
	missie mislukt: deadline verstreken	Loco Loco, 4 bewakers	Ine, Monique, Gerda, Claudia M., Marcel

Op een later moment komen er een gedetailleerde planning van de filmdag, een script en overzicht van decor en kostuums. Hierdoor weet je ruim van tevoren wanneer de filmmomenten worden opgenomen, waarbij je nodig bent.

Tijdens de filmmomenten speel je dus in principe het door jou ontwikkelde personage. Het kan zijn dat ik (in het belang van de scène) je tijdens de draaidag tips geef of vraag om nét iemand anders te spelen. Er blijft altijd ruimte voor creatieve uitspattingen 😊

De Loco Loco en 2 journalisten krijgen op een later tijdstip hun tekst voor in de voorstelling en ik zal in 2021 met hen repeteren.

#### Overzicht van filmmomenten en personages

Nummer	Filmmoment omschrijving	Welke personages	Welke koorleden
1	vlucht locatie- vluchtauto	Loco Loco 7 bewakers	Ine, Monique, José, Richard, Gerda, Sandra, Claudia M, Marga, Marcel
2	timelapse	Loco Loco, 2 journalisten, 4 bewakers	Ine, Monique, Gerda, Claudia M, Marcel, Dianne, Renske
3	verzamelen menigte bij plaats delict	het politie- onderzoeksteam, figuranten	Mascha, Leontine, Caroline L., Nancy, Eddie, Marion, Jolanda, Annemarie, Rian
4	ontwikkelen afpersingsbrief	loco loco, 4 bewakers	Ine, Monique, Gerda, Claudia M, Marcel.
5	missie mislukt: deadline verstreken	loco loco, 4 bewakers	Ine, Monique, Gerda, Claudia M, Marcel.
6	omsingeling en inval schuilplaats	het politie- onderzoeksteam	Mascha, Leontine, Caroline L., Nancy, Eddie, Marion, Jolanda, Annemarie, Rian
7	interviewstukken Loco Loco (6 keer)	loco loco	Marcel

Extra opmerking:

De bewakers

Tijdens de workshop zijn er 7 bewakers ontstaan. Tijdens de repetitie van 16 januari heb ik besloten om een aantal (4) bewakers op het podium te zetten en de rest van de bewakers later in de film terug te laten komen. Deze keuze betekent voor de bewakers het volgende:

De 4 bewakers: Claudia M, Ine, Gerda, Monique:

Jullie spelen de bewakers (zowel op podium als op film) die in het complot van de Loco Loco zitten en die het kunstwerk stelen. Jullie vluchten met de Loco Loco naar een schuilplaats en schrijven daar een afpersingsbrief.

De 3 bewakers: Sandra, Marga en Richard:

Jullie spelen op film 3 bewakers die als taak hebben om de locatie en het kunstwerk te beveiligen. Tijdens de vlucht van de 4 slechte bewakers en de Loco Loco komen jullie de slechteriken tegen en proberen hen tegen te houden. Als bewaker hebben jullie één filmmoment.

Doe je graag aan meer filmmomenten mee? Dan mag je wat mij betreft óók nog meedoen als iemand uit het politieteam.

Kies je voor deze extra rol als lid van het politieteam? Informeer mij en Christel hierover, zodat we je kunnen inplannen. Mail naar [info@ankespieringhs.nl](mailto:info@ankespieringhs.nl) en [christel@contextproducties.nl](mailto:christel@contextproducties.nl).